

30^e Journées Jeunes Chercheurs en Cancérologie

Prix Kerner 2026

Règlement

Ouverture : mardi 7 avril 2026, à 9h

Clôture : lundi 1^{er} juin, à midi

| | | |
|------|---|---|
| I. | Prix Kerner de vulgarisation scientifique..... | 3 |
| 1. | Présentation..... | 3 |
| 2. | Formation offerte..... | 3 |
| 3. | Modalités de candidature..... | 4 |
| 4. | Dossier de candidature..... | 4 |
| 5. | Désignation des lauréats..... | 5 |
| 6. | Production de l'article et de l'illustration vulgarisés..... | 5 |
| 7. | Calendrier..... | 5 |
| II. | Prix coup de cœur des donateurs et testateurs..... | 6 |
| III. | Annexe : production de l'article et de l'illustration vulgarisés..... | 7 |

PREAMBULE

Les Journées Jeunes Chercheurs en Cancérologie (JJC) revêtent un caractère particulier pour la Fondation ARC, qui souhaite mettre à l'honneur les nouveaux acteurs de la recherche en cancérologie les plus prometteurs et encourager les interactions entre jeunes chercheurs et donateurs.

Cet événement est gratuit pour tous les chercheurs en cancérologie et s'articule en deux journées :

- La première journée prend la forme d'un colloque scientifique durant lequel les jeunes chercheurs présentent leurs travaux et interagissent avec un Jury composé de membres des instances scientifiques de la Fondation ARC.
- La seconde journée est ouverte aux donateurs de la Fondation ARC. Elle permet de partager avec eux les dernières avancées de la cancérologie, notamment en assistant aux présentations vulgarisées des jeunes chercheurs.

A l'issue de l'événement, la Fondation ARC récompense les jeunes chercheurs ayant réalisé les meilleures présentations scientifiques et vulgarisées avec les Prix Peters et les Prix Kerner respectivement.

Ces Prix sont ouverts à tous les jeunes chercheurs dont le salaire a été ou est assuré par la Fondation ARC en 2026.

Un jeune chercheur peut candidater aux deux Prix simultanément.

I. Prix Kerner de vulgarisation scientifique

1. Présentation

Les Prix Kerner, issus du legs *in memoriam* de Madame Kerner, récompensent des jeunes chercheurs pour leur capacité à vulgariser leurs projets de recherche.

En amont des JJC, les candidats produisent un article et une illustration vulgarisant leurs travaux. Ces productions sont évaluées par un Jury de journalistes qui désigne les trois lauréats.

Lors de la deuxième journée des JJC, les candidats présentent leurs travaux vulgarisés aux donateurs de la Fondation ARC. Ces présentations sont effectuées sous la forme de présentations en 180 secondes et sont suivies d'échanges autour d'un poster. Ce dernier reprend l'illustration vulgarisée produite en amont de l'événement.

A l'issue de ces échanges, les donateurs votent pour attribuer leur Prix Coup de cœur.

2. Formation offerte

A l'issue de l'appel à candidatures, huit candidats sont sélectionnés par la Fondation ARC. Afin de les accompagner dans ce concours, la Fondation ARC s'associe à l'École de la médiation pour leur offrir une formation à la vulgarisation scientifique.

Le suivi de l'ensemble de la formation est obligatoire : toute absence disqualifie le candidat.

La formation se déroule sous la forme de 4 sessions en ligne, de 2h à 3h chacune, selon le calendrier suivant* :

Session 1 : principes de vulgarisation (1/2) – 7 septembre 2026, de 9h30 à 12h30

Session 2 : principes de vulgarisation (2/2) – 8 septembre 2026, de 9h30 à 12h30

Session 3 : coaching autour de l'article et de l'illustration – 15 septembre 2026, matin, horaire selon ordre de passage – créneau 1h30

Session 4 : coaching autour de la présentation en 180 secondes – 29 septembre 2026 matin, horaire selon ordre de passage – créneau 1h30

3. Modalités de candidature

Profils éligibles : Etudiants en Master, Doctorants et Postdoctorants dont le salaire est ou a été directement assuré par la Fondation ARC en 2026.

Conditions générales :

- Les travaux présentés doivent porter sur le projet de recherche financé par la Fondation ARC.
- La présence à l'ensemble de la formation à la vulgarisation scientifique est obligatoire.
- La présence des candidats aux deux jours du colloque est obligatoire.

4. Dossier de candidature

Le candidat doit décrire son projet de recherche en français, en répondant à un formulaire suivant la trame ci-dessous :

- Un titre accrocheur
- Des réponses synthétiques, vulgarisées et très concises, aux questions listées ci-dessous. Le texte ne doit pas dépasser 2500 caractères (espaces compris) :
 - > Quel est l'objectif de vos travaux de recherche ?
 - > Pourquoi travaillez-vous sur cette problématique ?
 - > Quelles méthodes de recherche utilisez-vous ?
 - > Quels sont les résultats obtenus ?
 - > Quelles sont vos conclusions / perspectives de recherche ?
- Une illustration représentant le projet de recherche et contenant des informations scientifiques exactes, tout en contribuant à sa compréhension par un public non scientifique.

5. Désignation des lauréats

Les articles et illustrations vulgarisés sont transmis par la Fondation ARC à un Jury de journalistes en amont des JJC.

Le Jury désigne les trois meilleurs candidats en se basant sur la qualité de l'article et la pertinence de l'illustration.

Les Prix remis sont les suivants :

- 1^{er} Prix : 1200€
- 2^e Prix : 800€
- 3^e Prix : 400€

Si le Jury estime que les candidats ne répondent pas aux critères de qualité, il peut décider de décerner uniquement le premier et le deuxième Prix, uniquement le premier Prix, ou bien aucun des Prix. Le Jury argumente alors ce choix dans un rapport.

6. Production de l'article et de l'illustration vulgarisés

Les consignes relatives à la production de l'article et de l'illustration vulgarisés sont décrites dans le document en annexe (page 7).

7. Calendrier

Ouverture des candidatures : mardi 7 avril 2026, à 9h sur notre [plateforme en ligne](#).

Clôture des inscriptions : lundi 1^{er} juin 2026, à midi

Notification des candidats retenus : début juillet 2026

Formation à la vulgarisation scientifique : septembre 2026

Envoi de l'article et de l'illustration finalisés à la Fondation ARC : au plus tard le **lundi 21 septembre 2026 à midi** (jjc@fondation-arc.org)

II. Prix coup de cœur des donateurs et testateurs

Lors de la deuxième journée des JJC, chaque candidat présentera son projet vulgarisé aux donateurs de la Fondation ARC sous la forme d'une présentation en 180 secondes. Cette présentation sera appuyée par une diapositive comprenant l'illustration vulgarisée.

Cette présentation sera suivie d'un moment d'échange devant le poster du candidat qui répondra aux questions des donateurs. Le poster sera maqueté et imprimé par la Fondation ARC. Il comportera un chapô présentant le candidat ainsi que l'illustration légendée.

A l'issue de cette session d'échanges, les donateurs désigneront le lauréat de leur **Prix coup de cœur (200€)**.

III. Annexe : production de l'article et de l'illustration vulgarisés

Format : un article accompagné d'une illustration

Support : l'article et l'illustration seront présentés sur une double page dans le livret scientifique (hauteur : 25 cm, largeur 17,5 cm) et dans le livret remis aux donateurs.

Chapô : 400 caractères espaces compris

Article :

- 2500 caractères maximum, espaces compris. Rédigé à la 1^{ère} personne
- Avec des intertitres type « The Conversation »

Illustration :

- Doit pouvoir être comprise indépendamment de la lecture de l'article
- Sera le seul support des jeunes chercheurs pour l'oral en 180 secondes et le poster
- Doit être compatible avec un format A3 (hauteur : 297 mm, largeur : 420 mm). **IMPORTANT :** l'illustration sera également insérée dans le livret de l'événement, au format A5. Si votre illustration contient du texte, il faudra donc veiller à ce qu'il reste lisible sur ce format réduit.
- Les tableaux, graphiques, données brutes, ou figures de recherche (ex ; IRM, marquages cellulaires etc.) ne sont pas acceptées : il s'agit de concevoir une illustration dessinée

Légende de l'illustration

- 400 à 450 caractères maximum, espaces compris
- Rédigée sous forme de phrases
- Doit permettre de comprendre l'illustration de manière indépendante de l'article

Oral

- 180 secondes / Support : illustration de l'article, sans la légende

Poster

- Nom, prénom et institut du jeune chercheur
- Chapô / Illustration / Légende